

«Утверждаю»
Директор ОГАПОУ
«ТМК имени Э.В. Денисова»
/М.П. Смирнова/
« 10 » июня 2025 г.



ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**ОГСЭ.04. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК
(немецкий)**

для специальности

**53.02.01 Музыкальное образование
(углубленной подготовки)**

Программа учебной дисциплины «Иностранный язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) среднего профессионального образования (далее СПО) для специальности 53.02.01 «Музыкальное образование (углубленной подготовки)» от 13.08.2014 г. приказ № 993, разработанных и утвержденных Приказом Министерства просвещения России № 253 от 17.05.2021 «О внесении изменений в Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»

Организация-разработчик: ОГАПОУ «ТМК имени Э.В. Денисова»

Разработчик: Курапова О.Б., преподаватель первой квалификационной категории

Одобрено на заседании предметно-цикловой комиссии «Общеобразовательные дисциплины»

Протокол № 10 от «10» июня 2025 г.

Председатель ПЦК Осокина /Осокина С.Е./

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе Лаптева /Лаптева С.М./

«10» июня 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по научно-методической и творческой работе Зайцева /Зайцева Л.А./

«10» июня 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование (углубленной подготовки)».

Программа учебной дисциплины может быть использована для студентов очной и заочной форм обучения, а также может быть использована в процессе дополнительного профессионального образования (повышения квалификации, переподготовка) и профессиональной подготовки.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в федеральный компонент среднего общего образования в общий гуманитарный и социально – экономический цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 306 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 264 часа;

самостоятельной работы обучающегося 42 часа

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Виды учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	306
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	264
в том числе:	
практические занятия	256
контрольные работы	8
Самостоятельная работа обучающегося	42
подготовка к практическим занятиям; подготовка сообщений; самостоятельная работа с дополнительной литературой; самостоятельный поиск источников по определенным темам; поиск информации в Интернете; выполнение письменных заданий; подготовка к тестированию;	
Итоговая аттестация в форме зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (НЕМЕЦКИЙ)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
Раздел I. Автобиография		15	
Тема 1.1. Информация о себе	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Заполнение анкеты. 2. Личные и притяжательные местоимения. 3. Глаголы «haben», «sein», «werden» в настоящем времени. 4. Порядок слов в простом предложении. <p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составить рассказ о себе; • выучить личные и притяжательные местоимения; • спряжение глаголов «haben», «sein», «werden» по лицам и числам; • порядок слов в простом предложении. 	4	1,2
Тема 1.2. Описание людей	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Внешность. 2. Спряжение сильных и слабых глаголов в Präsens. <p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составить рассказ «Внешность человека»; • выучить образование настоящего времени. 	0,5	3
Тема 1.3. Семья	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Моя семья. 2. Указательные местоимения. 3. Артикль. <p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подготовиться к дискуссии на тему взаимоотношения в семье; • выучить указательные местоимения; случай употребления или отсутствия артикля; • составить тему «Моя семья». 	2	1,2
Тема 1.4. Музыкальный колледж	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Количественные и порядковые числительные. 2. Множественное число существительных. 3. Систематизация лексико-грамматического материала. 	0,5	3
		4	1,2
		1	3
		2	1,2

	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составить рассказ «Музыкальный колледж»; • выучить образование порядковых числительных; • образование множественного числа существительных. 	1	
Раздел II. Мой день		12	
Тема 2.1. Распорядок дня	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Возвратные глаголы. 2. Вопросительные предложения. <p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составить рассказ «Распорядок дня»; • спряжение возвратных глаголов по лицам. 	4	1,2
Тема 2.2. Мое свободное время	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мое свободное время. 2. Склонение существительных. <p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составить рассказ «Мое свободное время»; • выучить склонение существительных. 	2	1,2
Тема 2.3. Как позвонить и назначить встречу	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стандартные выражения, речевые конструкции. 2. Систематизация лексико-грамматического материала за семестр. <p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выучить выражения и конструкции; • повторить лексико-грамматический материал по теме № 2. 	4	1,2
Раздел III. Мир моих увлечений		1	3
Тема 3.1. Хобби	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Различные виды хобби. 2. Будущее время. 	12	
		4	1,2

	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выучить новые лексические единицы; • выучить образование Futurum; • составить рассказ «Мое хобби». 	0,5	3
Тема 3.2. Музыка в нашей жизни	Содержание учебного материала		
	1. Музыкальные инструменты, направления в музыке.	2	1,2
	2. Степени сравнения прилагательных и наречий.		
Тема 3.3. Выбор профессии	Самостоятельная работа обучающихся:		
	<ul style="list-style-type: none"> • составить рассказ «Музыка в нашей жизни»; • выучить степени сравнения прилагательных и наречий; исключения. 	0,5	3
	Содержание учебного материала		
	1. Моя будущая профессия.	2	1,2
	2. Склонение прилагательных и наречий.		
	3. Систематизация лексико-грамматического материала.		
Раздел IV. Моя квартира	Самостоятельная работа обучающихся:		
	<ul style="list-style-type: none"> • составить рассказ «Моя будущая профессия»; • выучить склонение прилагательных и наречий; • повторить лексико-грамматический материал по теме №№ 2,3. 	1	3
	Контрольная работа к разделам II, III		
		2	
		13	
Тема 4.1. Меблировка комнат в квартире	Содержание учебного материала		
	1. Предметы мебели, названия помещений.	2	1,2
	2. Предлоги с Dativ; Akkusativ; Genitiv.		
Тема 4.2. В гостиной	Самостоятельная работа обучающихся:		
	<ul style="list-style-type: none"> • выучить лексические единицы; • выучить предлоги с Dativ; Akkusativ; Genitiv; • предлоги двойного управления. 	0,5	3
	Содержание учебного материала		
	1. В гостиной комнате.	2	1,2
	2. Употребление местоимений «man», «es».		

	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выучить употребление местоимений «man», «es»; • оформление проекта «Моя квартира» в виде презентации. 	0,5	3
Тема 4.3. На кухне	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Названия бытовой техники. 2. Imperfekt слабых глаголов. 	1	1,2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составить диалог по теме «Моя квартира»; • выучить образование Imperfekt слабых глаголов. 	0,5	3
Тема 4.4. Моя квартира	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные формы глаголов. 2. Imperfekt сильных глаголов. 	1	1,2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составить рассказ по теме «Моя квартира» или «Дом моей мечты»; • выучить 40 сильных и неправильных глаголов. 	0,5	3
Тема 4.5. Виды жилья в Германии	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Типичный немецкий дом. 2. Систематизация лексико-грамматического материала за семестр. 	2	1,2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • повторить лексико-грамматический материал за семестр. <p>Контрольная работа для проведения промежуточной аттестации</p>	1 2	3
Раздел V. Покупки		21	
Тема 5.1. Одежда	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Предметы одежды, цвета. 2. Сложная форма прошедшего времени (Perfekt). 	2	1,2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выучить новые лексические единицы; • выучить образование сложной формы прошедшего времени (Perfekt); • составить 5 примеров. 	0,5	3
Тема 5.2. Покупка одежды	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Диалог с продавцом. 2. Сложная форма прошедшего времени (Perfekt). 	4	1,2

	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составит диалог с продавцом; • повторить образование сложной формы прошедшего времени (Perfekt). 	0,5	3
Тема 5.3. Продукты	Содержание учебного материала		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Названия продуктов питания. 2. Сложная форма прошедшего времени (Perfekt). 	4	1,2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выучить названия продуктов; • составить свой рацион питания; • повторить образование сложной формы прошедшего времени (Perfekt). 	0,5	3
Тема 5.4. В кафе	Содержание учебного материала		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Делая заказ в кафе. 2. Модальные глаголы. 	2	1,2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составить диалог по теме «В ресторане»; • выучить модальные глаголы; • спряжение модальных глаголов по лицам. 	0,5	3
Тема 5.5. Немецкая кухня	Содержание учебного материала		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Национальная еда немцев. 2. Систематизация лексико-грамматического материала. 	4	1,2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • повторить лексико-грамматический материал по теме №5. 	1	1
	Контрольная работа к разделу V	2	
		17	
Раздел VI. Музыка Германии	Содержание учебного материала		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Образование и случаи употребления предпрошедшего времени (Plusquamperfekt). 	4	1,2
Тема 6.1. Немецкая музыка	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составить рассказ «Немецкая музыка»; • выучить образование и случаи употребления предпрошедшего времени (Plusquamperfekt). 	0,5	3

Тема 6.2. Классическая музыка	Содержание учебного материала			4	1,2
	1.	Образование и случаи употребления предпрошедшего времени (Plusquamperfekt).			
Тема 6.3. Народная музыка	Самостоятельная работа обучающихся:			0,5	3
	•	составить рассказ «Классическая музыка»;			
	•	выучить образование и случаи употребления предпрошедшего времени (Plusquamperfekt).			
Тема 6.4. Рок музыка	Содержание учебного материала			2	1,2
	1.	История возникновения.			
	2.	Сравнение случаев употребления простого прошедшего и предпрошедшего времен.			
Тема 6.5. Джаз	Самостоятельная работа обучающихся:			0,5	3
	•	составить рассказ «Народная музыка»;			
	•	выучить образование и случаи употребления предпрошедшего времени (Plusquamperfekt).			
Тема 6.5. Джаз	Содержание учебного материала			2	1,2
	1.	История возникновения.			
	2.	Систематизация лексико-грамматического материала за семестр.			
Раздел VII. В городе	Самостоятельная работа обучающихся:			1	
	•	составить рассказ «Джаз»;			
	•	систематизация лексико-грамматического материала за семестр.			
Тема 7.1. Томск	Содержание учебного материала			4	1,2
	1.	История возникновения.			
	2.	Употребление инфинитива с частицей «zu» и без.			
	Самостоятельная работа обучающихся:			0,5	3
	•	составить диалог по теме «В городе Томске»;			
	•	выучить образование и случаи употребления предпрошедшего времени Plusquamperfekt;			

	<ul style="list-style-type: none"> составить 5 примеров. 		
Тема 7.2. Экскурсия по Томску	Содержание учебного материала		
	<ol style="list-style-type: none"> Описание достопримечательностей и исторических мест. Формы и функции инфинитива. 	4	1,2
Тема 7.3. Мой родной город	Самостоятельная работа обучающихся:		
	<ul style="list-style-type: none"> рассказать о достопримечательностях города Томска; выучить правило формы и функции инфинитива. 	0,5	3
Тема 7.4. Москва – столица России	Содержание учебного материала		
	<ol style="list-style-type: none"> Рассказ о своем родном городе (селе). Инфинитивные группы. 	4	1,2
Тема 7.4. Москва – столица России	Самостоятельная работа обучающихся:		
	<ul style="list-style-type: none"> рассказать о своем родном городе (селе) 	1	3
Раздел VIII. Путешествие. Каникулы	Содержание учебного материала		
	<ol style="list-style-type: none"> История возникновения. Достопримечательности Москвы. Инфинитивные группы. Систематизация лексико-грамматического материала. 	4	1,2
Тема 8.1. Каникулы. Как их провести?	Самостоятельная работа обучающихся:		
	<ul style="list-style-type: none"> составить рассказ о Москве; повторить лексико-грамматический материал по теме №6. 	1	3
Тема 8.1. Каникулы. Как их провести?	Содержание учебного материала		
	<ol style="list-style-type: none"> Различные способы передвижения, места отдыха. Образование настоящего времени в страдательном залоге (Präsens Passiv). 	6	1,2
Тема 8.2. Поездка на поезде	Самостоятельная работа обучающихся:		
	<ul style="list-style-type: none"> составить рассказ на тему «Как провести каникулы?» выучить правило (Präsens Passiv). 	0,5	3
Тема 8.2. Поездка на поезде	Содержание учебного материала		
	<ol style="list-style-type: none"> Заказ и приобретение билетов. Образование простого прошедшего времени в страдательном залоге (Imperfekt Passiv). 	6	1,2

	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> составить рассказ на тему «Поездка на поезде»; выполнить упр. в тетради 	0,5	3
Тема 8.3. Поездка на корабле	Содержание учебного материала	6	1,2
	<ol style="list-style-type: none"> Заказ и приобретение билетов. Образование сложной формы прошедшего времени в страдательном залого (Perfekt Passiv). 		
Тема 8.4. Перелет на самолете	Самостоятельная работа обучающихся:	1	3
	<ul style="list-style-type: none"> составить рассказ на тему «Поездка на корабле» выучить образование сложной формы прошедшего времени в страдательном залого. 		
	Содержание учебного материала	6	1,2
<ol style="list-style-type: none"> Таможенный контроль, обслуживание во время перелета. Образование предпрошедшего и будущего времени в страдательном залого (Plusquamperfekt Passiv, Futurum Passiv). Систематизация лексико-грамматического материала за семестр. 			
Самостоятельная работа обучающихся:	1		
<ul style="list-style-type: none"> составить рассказ на тему «Перелет на самолете»; повторить лексико-грамматический материал за семестр. 			
	Зачет		
Раздел IX. Мир вокруг меня		12	
Тема 9.1. Спорт в нашей жизни	Содержание учебного материала	4	1,2
	<ol style="list-style-type: none"> Занятия спортом, здоровый образ жизни. Образование временных форм конъюнктива. 		
Тема 9.2. Изучение иностранных языков	Самостоятельная работа обучающихся:	0,5	3
	<ul style="list-style-type: none"> составить рассказ «Спорт в нашей жизни». выучить образование временных форм конъюнктива. 		
Тема 9.3. Роль изучения иностранного языка в нашем мире»;	Содержание учебного материала	2	1,2
	<ol style="list-style-type: none"> Роль изучения иностранного языка в нашем мире. Образование временных форм конъюнктива. 		
	Самостоятельная работа обучающихся:	0,5	3
<ul style="list-style-type: none"> составить рассказ «Роль изучения иностранного языка в нашем мире»; составить примеры с конъюнктивом. 			
	Содержание учебного материала		

Окружающая среда	1. Проблемы окружающей среды.	2	1,2
	2. Охрана окружающей среды.		
	3. Конъюнктив в придагочных предложениях.		
Тема 9.4. Средства массовой информации	Самостоятельная работа обучающихся: • подготовиться к дискуссии на тему: «Проблемы окружающей среды»	0,5	3
	Содержание учебного материала		
	1. Роль радио, телевидения, интернета в современном обществе. 2. Систематизация лексико-грамматического материала.		
Раздел X. Общие сведения страноведческого характера. Германия	Самостоятельная работа обучающихся: • составить рассказ «Роль радио, телевидения, интернета в современном обществе».	0,5	
	36		
Тема 10.1. Традиции и обычаи Германии	Содержание учебного материала	4	1,2
	1. Праздники и обычаи в Германии.		
	2. Сложносочиненное предложение. 3. Порядок слов в сложносочиненном предложении.		
Тема 10.2. Географическое положение Германии	Самостоятельная работа обучающихся: • составить сообщение о традициях и обычаях Германии; • составить примеры со сложносочиненным предложением.	0,5	3
	Содержание учебного материала		
	1. Сложносочиненное предложение. 2. Порядок слов в сложносочиненном предложении.		
Тема 10.3. Политическое устройство Германии	Самостоятельная работа обучающихся: • подготовить рассказ о географическом положении Германии; • выполнить упражнение в тетради.	0,5	3
	Содержание учебного материала		
	1. Сложноподчиненное предложение. 2. Придагочные дополнительные.		
	Самостоятельная работа обучающихся: • подготовить рассказ о политическом устройстве Германии; • составить примеры со сложносочиненным предложением; придагочные	0,5	3

	дополнительные.		
Тема 10.4. Немецкое правительство	Содержание учебного материала		6
	1. Сложноподчиненное предложение.		
	2. Придаточные определительные.		1,2
	Самостоятельная работа обучающихся:		0,5
	• подготовить рассказ о немецком правительстве;		
	• составить примеры со сложносочиненным предложением; придаточные определительные.		3
Тема 10.5. Партии в Германии	Содержание учебного материала		6
	1. Сложноподчиненное предложение.		
	2. Придаточные времени.		1,2
	Самостоятельная работа обучающихся:		1
	• подготовить сообщение о партиях в Германии;		
	• составить примеры со сложносочиненным предложением; придаточные времени.		3
Тема 10.6. Берлин – столица Германии	Содержание учебного материала		6
	1. Достопримечательности города.		
	2. Придаточные причины.		1,2
	Самостоятельная работа обучающихся:		1
	• подготовить рассказ о достопримечательностях Берлина;		
	• составить примеры со сложносочиненным предложением; придаточные причины.		3
Раздел XI. Общие сведения о характере страноведческого			27
Тема 11.1. Швейцария	Содержание учебного материала		6
	1. Географическое положение.		
	2. Политическое устройство.		1,2
	3. Достопримечательности.		
	4. Сложноподчиненное предложение.		
	5. Придаточные условные.		
	Самостоятельная работа обучающихся:		0,5
	• подготовить рассказ о Швейцарии;		
	• составить примеры со сложносочиненным предложением; придаточные условные.		3
Тема 11.2.	Содержание учебного материала		

Австрия	1. Географическое положение.	6	1,2
	2. Политическое устройство.		
	3. Достопримечательности.		
	4. Сложноподчиненное предложение.		
	5. Придаточные образа действия.		
Самостоятельная работа обучающихся:		0,5	3
<ul style="list-style-type: none"> • подготовить рассказ об Австрии; • составить примеры со сложносочиненным предложением; придаточные образа действия. 			
Тема 11.3. Люксембург	Содержание учебного материала		
	1. Географическое положение.	6	1,2
	2. Политическое устройство.		
	3. Достопримечательности.		
	4. Сложноподчиненное предложение.		
5. Придаточные следствия и цели.			
Самостоятельная работа обучающихся:		1	3
<ul style="list-style-type: none"> • подготовить рассказ о Люксембурге; • составить примеры со сложносочиненным предложением; придаточные следствия и цели. 			
Тема 11.4. Лихтенштейн	Содержание учебного материала		
	1. Географическое положение.	4	1,2
	2. Политическое устройство.		
	3. Достопримечательности.		
	4. Контроль знаний лексико-грамматического материала: вопросно-ответная беседа по пройденному материалу.		
Самостоятельная работа обучающихся:			
<ul style="list-style-type: none"> • подготовить рассказ о Лихтенштейне; • повторить лексико-грамматический материал по темам №№ 1,2. 		2	
Контрольная работа		36	
Раздел XII. Литература. Поэзия			
Тема 12.1. Русские	Содержание учебного материала		
	1. Русские писатели и их творчество.		

писатели	2. А. Чехов, Н. Гоголь, Ф. Достоевский, И. Тургенев, Л. Толстой, И. Гончаров.	8	1,2
	3. Повторение временных форм.		
	Самостоятельная работа обучающихся: • составить рассказ русские писатели и их творчество;		
Тема 12.2. Английские и американские писатели	Содержание учебного материала	1	3
	1. Английские, американские писатели и их творчество.		
	2. У. Шекспир, Ч. Диккенс, Э. Хемингуэй. 3. Повторение временных форм.		
Тема 12.3. Русские поэты	Самостоятельная работа обучающихся: • составить рассказ английские писатели и их творчество.	1	3
	Содержание учебного материала		
	1. Русские поэты и их творчество. 2. А. Пушкин, А. Фет, И. Бунин, С. Есенин, Н. Некрасов. 3. Повторение временных форм.		
Тема 12.4 Английские и американские поэты	Самостоятельная работа обучающихся: составить рассказ русские поэты и их творчество.	1	3
	Содержание учебного материала		
	1. Английские, американские поэты и их творчество. 2. Д. Кларк, Д. Драйден, Э. Лазарус, Э. Дикинсон, У. Брайант, Т. Дан. 3. Повторение временных форм.		
Раздел XIII. Магическая сила искусства. Музыка и музыканты	Самостоятельная работа обучающихся: составить рассказ английские и американские поэты и их творчество.	1	3
	Содержание учебного материала		
	19		
Тема 13.1. Русские композиторы	Содержание учебного материала	4	1,2
	1. Русские композиторы и их творчество.		
	2. М. Глинка, А. Бородин, Н. Римский – Корсаков, А. Скрябин, С. Рахманинов, А. Глазунов. 3. Образование причастия I.		
Самостоятельная работа обучающихся: • подготовить сообщение о русских композиторах; • составить примеры по грамматическому материалу.		0,5	3

Тема 13.2. Советские композиторы	Содержание учебного материала			4	1,2
	1.	С. Прокофьев, Дм. Шостакович, А. Хачатурян.			
	2.	Формы и функции причастия I.			
Тема 13.3. Английские композиторы	Самостоятельная работа обучающихся:			0,5	3
	<ul style="list-style-type: none"> подготовить сообщение о советских композиторах; выучить формы и функции причастия I. 				
	Содержание учебного материала				
	1.	Английские и американские композиторы.		4	1,2
	2.	Генри Пёрселл, Элгар Эдвард, Ф. Делиус, Бенджамин Бриттен.			
	3.	Функции причастия II.			
Тема 13.4. Музыка XX века	Самостоятельная работа обучающихся:			1	3
	<ul style="list-style-type: none"> подготовить сообщение о английских композиторах; выучить функции причастия II. 				
	Содержание учебного материала				
	1.	Б. Барток, П. Хиндемит, поп – группа Битлз, Элвис Пресли.		4	1,2
	2.	Систематизация лексико-грамматического материала.			
	Самостоятельная работа обучающихся:				
Раздел XIV. Магическая сила искусства	<ul style="list-style-type: none"> составить сообщение на тему: «Музыка XX века» 			40	
	Содержание учебного материала				
	1.	Посещение театра.			
Тема 14.1. Театральная жизнь России	2.	Большой театр.		4	1,2
	3.	Творчество выдающихся актёров театра и кино.			
	4.	Образование и употребление местоименных наречий.			
	Самостоятельная работа обучающихся:				
Тема 14.2. Театральная жизнь Германии	<ul style="list-style-type: none"> составить рассказ на тему: «Театральная жизнь России», «Посещение театра. Большой театр», «Творчество выдающихся актёров театра и кино»; выучить образование и употребление местоименных наречий. 			0,5	3
	Содержание учебного материала				
	1.	Театр Германии.			
	2.	Выдающиеся актёры театра и кино.		4	1,2
	3.	Образование и употребление местоименных наречий.			

	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> составить сообщение на тему: «Театральная жизнь Германии», «Выдающиеся актёры театра и кино»; выполнить упражнение в тетради. 	0,5	3
Тема 14.3. Русские художники	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Творчество выдающихся художников России: Левитана, Репина, Шишкина, Крамского.</p> <p>2. Способы словообразования существительных.</p>	4	1,2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> составить сообщение на тему: «Творчество выдающихся художников России: Левитана, Репина, Шишкина, Крамского»; выучить способы словообразования существительных. 	0,5	3
Тема 14.4. Немецкие художники	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Творчество выдающихся художников Германии: А. Дюрера, К. Кольвиц, Х. Грундига.</p> <p>2. Способы словообразования существительных.</p>	6	1,2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> составить сообщение творчестве выдающихся художников Германии; повторить способы словообразования существительных. 	0,5	3
Тема 14.5. Третьяковская галерея	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Музей и художественные галереи России.</p> <p>2. Третьяковская галерея, музей изобразительных искусств Пушкина, Эрмитаж.</p> <p>3. Способы словообразования существительных.</p>	6	1,2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> составить сообщение на тему: «Третьяковская галерея», «Музеи и художественные галереи России», «Третьяковская галерея, музей изобразительных искусств Пушкина, Эрмитаж»; выполнить упражнение в тетради. 	0,5	3
	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. История возникновения.</p> <p>2. Способы словообразования прилагательных.</p>	4	1,2
Тема 14.6. Дрезденская картинная галерея	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> составить сообщение на тему: «Дрезденская картинная галерея». выучить способы словообразования прилагательных. 	0,5	3

Тема 14.7. Английские художники	Содержание учебного материала			4	1,2	
	1.	Т. Гейнсборо, Д. Констебль.				
	2.	Музей Виктории и Альберта. Музей мадам Тюссо, галерея Тейта.				
	3.	Способы словообразования прилагательных.				
	Самостоятельная работа обучающихся:			0,5	3	
	<ul style="list-style-type: none"> • составить сообщение на тему: «Английские художники»; «Музей мадам Тюссо»; «Галерея Тейта»; • повторить способы словообразования прилагательных. 					
Тема 14.8. Римская, греческая, китайская живопись	Содержание учебного материала			4	1,2,3	
	1.	Характеристика особенностей национальных видов живописи.				
	2.	Согласование времен.				
	3.	Контроль знаний лексико-грамматического материала: вопросно-ответная беседа по пройденному материалу.				
	Самостоятельная работа обучающихся:			0,5		
	<ul style="list-style-type: none"> • составить сообщение на тему: «Римская, греческая, китайская живопись»; • повторить лексико-грамматический материал за семестр. 					
	Зачет					
Всего: 306 часов						

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета по гуманитарным дисциплинам

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- мультимедийное учебное пособие по дисциплине.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Камянова Т.Г. Практический курс немецкого языка – М.: Дом славянской книги, 2014.
2. Кравченко А.П. Немецкий язык для колледжей. Ростов-на-Дону: Феникс, 2014.

Дополнительные источники:

1. Попов А. А. Страноведение. – М., 2012.
2. Попов А.А. Немецкий язык для всех. Книга 1. М.: Ин. язык, 2010.
3. Попов А.А. Немецкий язык для всех. Книга 2. М.: Ин. язык, 2010.
4. Попов А.А. Немецкий язык за 13 дней. М.: Ин. язык, 2010.
5. Попов А.А. Практический курс немецкого языка. М.: Ин. язык, 2010.
6. Портреты композиторов. Новосибирск, 2012.
7. Шлыкова В.В. Немецкий язык от простого к сложному. М.: Ин. язык, 2009.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;	контроль монологической и диалогической речи;
уметь переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;	уметь контроль устного и письменного перевода текстов профессиональной направленности;
уметь самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;	контроль монологической и диалогической речи; письменная контрольная работа;
знать лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.	знать грамматические и лексические контрольные работы и тесты; знать контроль использования лексических единиц в структурах и грамматических явлениях в речи.

Разработчики:

ОГАПОУ

«ТМК имени Э. В. Денисова»
(место работы)

преподаватель
(занимаемая должность)

О. Б. Курапова
(инициалы, фамилия)