

ПЛАН РАБОТЫ ОРФ - ЦЕНТРА на 2019-2020 учебный год

15 сентября - Мастер-класс по изготовлению музыкальных инструментов.
Рейнстик (палка дождя).

31 октября - Выступление на городской секции теоретиков - "Неудобные" дети.
Признаки и причины нарушенного поведения. Коррекционные возможности музыкальных занятий для детей с особыми образовательными потребностями".

2-3 ноября - Семинар "Детско - родительские отношения. Формирование глубинных установок о мире и о себе на примере токсических адаптивных схем".
Ведущая - Т.Е. Потехина (психофизиолог, Орф- педагог), Новосибирск.

8 декабря – Музыкально- педагогический Орф- клуб.
Тема встречи - "Игровое моделирование на народном музыкальном материале.
Движение, пение, игра".

15 декабря - **СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ** "Ансамблевое музицирование - элементарное и не очень".
В программе: работа с бумвокерсами, боди перкашн, блокфлейтой, гитарой, укулеле.
Ведущий - Александр Федоров (Орф- педагог, Томск), выпускник Томского музыкального колледжа.

22-23 января - **СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ** "Импровизация как целостный навык".
Авторская методика.
Ведущий - Вадим Каневский (Москва).

15-16 ФЕВРАЛЯ - **СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ** "Игровое моделирование. Круговые танцы и каноны народов мира"
Ведущая - Елена Филимонова (Орф-педагог), Тюмень.

Март - **СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ** "Оркестр из ничего - от игры к концертному номеру".
Ведущая - Галина Хохрякова (Орф-педагог), Башкортостан.

Апрель - Музыкально-педагогический Орф-клуб.
Ведущая - Надия Лобанова, руководитель Орф- центра.