

КАМЕРТОН

июнь 2010 года

*Этот номер газеты
традиционно посвящен выпускникам!*

Мы в 2010 году 38!

Загадочных, веселых, неповторимых!

Кажется, самых лучших!

*И пусть так кажется каждый год,
но всегда думается как мы без них,
а они без нас... Проходят дни,
недели, годы, и мы несемся в
потоке жизни, помня друг друга.*

В этом году очень много заканчивает студентов, которые ярко проявили себя, участвуя в разных конкурсах. Елена Ведерникова, Тамила Делавер, Анфиса Кулманакова, Ксения Мигурина, Виктория Смагина стали стипендиатами мэрии г. Томска за 2009 год в номинации «Молодые дарования». В 2008 году в этом конкурсе успешно участвовала Яна Богданова, а в 2009 она преуспела в международном конкурсе «Сибирская Романсиада», получив Диплом Лауреата третьей степени.

Тамила Делавер и Кристина Никитина стали Лауреатами Первого открытого конкурса по вокалу среди студентов специальности «Теория музыки» и специальности «Хоровое дирижирование» в г. Прокопьевске. Руководила группой концертмейстер О.П. Мазепина, подготовили конкурсанток С.Н. Кравченко и В.А. Акулов.

Весной 2010 года Евгений Левандовский и Анфиса Кулманакова в составе ансамбля русских народных инструментов успешно выступили в г. Новосибирске (руководитель - Л.Г. Золотарева), причем Анфиса Кулманакова

дважды за годы учебы в колледже успешно участвовала в конкурсе исполнителей на народных инструментах в г. Санкт-Петербурге, оба раза получив Лауреатское звание за третье место. Анфиса Кулманакова и Елена Кюббарсеп стали Лауреатами VI Областного конкурса исполнителей на народных инструментах имени В.Т. Феоктистова.

Также весной 2010 года Валя Пляскина пробовала себя, приняв участие в конкурсе по дирижированию среди студентов дирижерско-хоровых отделений Сибири в г. Новосибирске; а Маша Новицкая, Оля Злобина, Ира Чепчугова, Карина Саркисян, Маша Филонова и Анна Ковальчук стали Лауреатами второй степени Всероссийского конкурса «Поющая Россия» в составе хорового коллектива специальности «Музыкальное образование» (руководитель - С.М. Лаптева), прекрасно завершив этим успехом 2009 год.

Вот такие удивительные у нас выпускники! Какой потенциал! А значит результату быть!



Всё сошлось!

Студенты, учащиеся и преподаватели специальности «Оркестровые инструменты» Томского музыкального колледжа имени Э.В. Денисова вернулись из Новокузнецка с Открытого конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах «Сибирские фанфары» с триумфальным успехом. Сошлось все: звезды, удача, желание, умение. Соперники приехали из областных центров: Барнаула, Новосибирска, Красноярска, городов районного статуса, таких как Мыски, Заринск, Белово, Междуречинск, Осинники. Профессиональный уровень томичей поразил как жюри, так и зрителей. Студенты-конкурсанты своим профессионализмом продемонстрировали и свое дарование, и кропотливую работу своих педагогов: Варвара Козловская (2 курс колледжа) - 1 место, Сергей Стройкин (2 курс колледжа) - 2 место, Галина Богданова (2 курс колледжа) - 3 место, **Елена Ведерникова** (4 курс колледжа) - 1 место. Всех этих студентов подготовил Дмитрий Павлович Слободенюк.

Успех пришел и к студенту 4 курса **Сергею Сковронскому**, преподаватель - В.В. Дорохов. А студентка 3 курса Александра Смирнова привезла гран-при, порадовав всех и вновь своего наставника В.В. Дорохова. Восторженные слова надо сказать и в адрес безупречной работы концертмейстеров – Валентины Григорьевны Чадаевой и Алены Анатольевны Андреевой, которые получили звание «Лучший концертмейстер открытого конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах «Сибирские фанфары».

В своем заключительном слове председатель жюри, профессор Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, Заслуженный артист РФ Павел Францевич Мор отметил высокий профессиональный уровень участников конкурса, и потому особенно дороги награды томичей. Студенты Новокузнецкого колледжа искусств заметили: «Благодаря томичам мы поняли, как нужно работать!». Да собственно ради всего этого и проводятся такие конкурсы! Спасибо учредителю – Департаменту культуры и национальной политики Кемеровской области, организатору – Новокузнецкому колледжу искусств.

Старейшее музыкальное учебное заведение Сибири и Дальнего Востока – Томский музыкальный колледж имени Э.В. Денисова, сохраняя традиции и чувствуя время, прославляет славный Томск и его уникальное музыкальное прошлое, прокладывая дорогу в будущее.

P.S. Все студенты, не выпускники 2010 года, названные в статье, успели уже ярко проявить себя, а значит они также продолжат славную историю студентов-оркестрантов.

Специальность

«Инструментальное исполнительство: инструменты народного оркестра»

Иван Колесников – мультиспециалист: на гитаре игрец, на фортепиано молодец! Будущий светила – математик! А внешне скромненький, интеллигентненький, обаятельный.



И. Колесников

Максим Лукьянов – наш шоу-мен. Обворожительно улыбчив. Кажется, что и гитара в его руках способна улыбнуться. Энергичен и бывает заразительно весел.



М. Лукьянов

Евгений Левандовский имеет вспыльчивый характер, но быстро отходчивый. Спортивен, что очень редко для музыканта, поэтому не боится армии и решил послужить отечеству.



Е. Левандовский

Женя мечтает стать военным дирижером. Что ж, закалит характер, а остальное у него уже есть: музыкален, мобилен, решителен. Руководитель военного оркестра должен быть только таким!

Анфиса Кулманакова имеет редкое имя и редкое трудолюбие. Умна, кокетлива порой и отличается игрой. Легка походка и рука, что скажется и на судьбе весьма. Путь в столицу проложила и, видимо, такое заслужила.



А. Кулманакова

Виктория Ковригина - человек, живущий в своем, особом мире, потому, наверное, вегетарианка. Много читает, слушает музыку, быстро делает набор нотного текста. Собирается покорять Москву. Когда-то Вика круто изменила свою судьбу, решив стать гитаристкой.



В. Ковригина

Она многое преодолела в себе. Она сумела многих заставить по-иному посмотреть на себя. Молодец! И еще: Вике природа подарила красоту. Ее милое лицо прекрасно!

Елена Кюббарсеп. Председатель итоговой аттестационной комиссии Татьяна Степановна Сорокина прозвала Елену скандинавкой за ее необычный цвет волос и фамилию. Лена - очень целеустремленный человек. Собирается стать дирижером, поэтому много занимается, сыграла несколько сольных концертов.



Е. Кюббарсеп

Елена Ведерникова.

Всегда элегантно, необыкновенно женственна. Ее игра всегда отличается особой музыкальной выразительностью. Она яркий, талантливый человек.



Е. Ведерникова

Лена пишет стихи, участвует в сценических шоу на первых ролях. Кажется, она умеет все: красиво скатиться с горы на лыжах, прокатиться на сноуборде, участвовать в спуске на бурных реках. Вот такая экстрималка наша Лена! Да всего и не перечислишь! Елена - очень цельная и целеустремленная натура. Она точно знает, чего хочет от жизни и как этого добиться.

Сергей Сковронский - необыкновенно добрый, человечный. Кажется, что он умеет понять каждого. Может быть, в этом секрет его удивительного обаяния и желания работать в профкоме студентов. Его голос негромок, он любит держаться в тени и в то же время Сергей хорошо знает свои достоинства, уверен в себе и в своих силах. Он умеет магнетически привлечь к себе девушек, быть в центре их внимания, даже, несмотря на некоторую внешнюю неуклюжесть. Сергей обладает тем редким чисто гуманитарным складом ума, когда даже частое отсутствие на уроках не мешало ему отлично сдавать гуманитарные дисциплины. Сергей не всегда радовал педагогический коллектив, но все равно сумел преодолеть все трудности, внутренние и внешние, и стать выпускником учебного заведения, в котором всегда хотел учиться и закончить.



С. Сковронский

Специальность
«Инструментальное
исполнительство: оркестровые
инструменты»

Оркестровый выпуск 2010 года весьма немногочисленный и неординарный. Это не помешало ребятам блеснуть на региональном конкурсе в Новокузнецке и стать там Лауреатами первой степени, а также достойно выступить на государственных экзаменах. Пожелаем им быть всегда первыми!

Специальность «Музыкальное образование»

Ольга Злобина. Ольга – гордость новой специальности. Все четыре года обучения она училась на одни пятерки. Она - участница регионального конкурса дирижеров-хоровиков в г. Красноярске, нескольких научно-практических студенческих конференций.



О. Злобина

Это серьезный, вдумчивый человек, поэтому, несомненно, где бы не работала Оля в будущем, она будет востребована в любом трудовом коллективе.

Марина Новицкая заканчивает учебное заведение дипломом с отличием. В течение всех лет обучения она была солисткой хора специальности. Мечтает покорить Москву своими вокальными данными. Пожелаем ей удачи и добрых, внимательных педагогов!



М. Новицкая

Мария Филонова всегда серьезна, поэтому тоже получает диплом с отличием. Мечтает быть педагогом. Пусть все трудности выбранной профессии будут преодолены, и у Маши будут талантливые воспитанники.



М. Филонова

Ирина Чепчугова очень рада, что ее трудовая деятельность будет связана с музыкой.



И. Чепчугова

Дина Орлянская. Дина – сложная личность. У нее были разные периоды при обучении в колледже. И все-таки, несмотря ни на что, Дина завершает обучение с хорошими результатами и мечтает стать педагогом-музыкантом.



Д. Орлянская

Карина Саркисян – будущий музыкант на прочной юридической основе. Всегда жизнерадостна, энергична. Обладает незаурядными артистическими данными. Без нее не обходилось ни одно выступление специальности на студенческих праздниках.



К. Саркисян

Ольга Козлова сумела совместить учебу в колледже, работу в детском садике с рождением ребенка. Мечтает получить высшее образование и родить второго ребенка, то есть Оля не боится трудностей и мечтает о насыщенной делами и событиями жизни.



О. Козлова

Анна Золотарева (Ковальчук) сразила своей оперативностью, сумев успешно сочетать экзамены с пребыванием в родильном доме. Желаем здоровья маленькой Вике и благополучия родителям!



А. Золотарева

Мария Вертинская (Богачёва), обретя свою вторую половину, получила диплом с хорошими результатами, успевая работать по профессии и в Детской музыкальной школе, и в детском саду, и в Доме культуры. Вот сколько талантов подарила Маше природа! А заодно и много энергии!



М. Вертинская

Специальность «Вокальное искусство»

Галина Брацук приехала из глубокой глуши. Она серьезно отнеслась к учебе и заслужила о себе мнение, что она серьезна не по годам, отличаясь ответственностью и добросовестностью. Галя – добрая, отзывчивая девушка! Чуть не решилась уехать работать в город Колпашево, но тяга к самосовершенствованию и высшему образованию помешали.



Г. Брацук

Виктория Смагина обладает яркой внешностью, легким кокетством, что совершенно естественно. Умеет обворожительно одеваться, хорошо учиться и ответственно ко всему относиться. За 4 года успешно шагнула от эстрадных песен с микрофоном к оперным ариям в различных концертных залах города Томска.



В. Смагина

Яна Богданова. Пожалуй, нет в колледже человека, который бы не относился к Яне с большим уважением. Студенты ее любят, так как Яна очень доброжелательная, обаятельная и справедливая девушка. Педагогам же заниматься с Яной одно удовольствие,



Я. Богданова

потому что Яна – натура творческая, трудолюбивая. За 4 года обучения у Яны не было ни одной четверки!!! Как призналась Светлана Николаевна Кравченко, за все 4 года занятий ей ни разу не пришлось повесить голос на Яну!

Специальность «Теория музыки»

Четыре выпускницы специальности «Теория музыки» 2010 года. Четыре – знак, символическое число. Четыре – это «хорошо». Хороший выпуск, хорошие специалисты!

Четыре – это квадрат, четыре стороны света, четыре – это символ полноты, идеальная форма отражения мира, но это и четыре острых угла, которые часто приходилось сглаживать в течение 4 лет обучения. Это 4 звука аккорда и благозвучный, гармоничный консонанс; напряжённый, ищущий, стремящийся диссонанс. Вот такой наш нынешний выпуск!

Ольга Ставская – добрая, отзывчивая. Надежный человек. Обаятельная улыбка и серьезный взгляд.



О. Ставская

Римма Большакова – вечная загадка. Человек неожиданных проявлений. Полуулыбка и сосредоточенность на чем-то очень своем, скрытом от всего мира.



Р. Большакова

Тамила Делавер. Вихрь, порыв, катаклизм и вдруг наивный взгляд. Кокетливые ямочки и сама безропотность.



Т. Делавер

Юлия Шнайдер всегда в центре событий. Творческая натура, способная увести в самые непредсказуемые приключения. Человек, который живет среди людей и для людей.



Ю. Шнайдер

Дорогие девочки! Будьте счастливы во взрослой жизни! Несомненно в ней будет великое множество прекрасных, счастливых событий, встреч, достижений, открытий. Удачи вам!



Специальность
«Инструментальное
исполнительство.
Фортепиано»

Когда в студенческой группе среди других фамилий есть Рождественская и Райская, то сразу же становится ясно, что все девочки этого курса красивы как рождественские звезды и хороши как райские птицы. Однако, каждая из них остается индивидуальностью и имеет свои особенности:



Анастасия Виноградова –
задорная и веселая.



Евгения Рождественская –
уравновешенная и отзывчивая.



Наталья Кононова –
заботливая и милая.



Ксения Мигурина –
пасторальная и мягкая.



Евгения Райская –
умная и сдержанная.



Виктория Фастова –
беззаботная и оптимистичная.

И в то же время у выпускниц специализации «Фортепиано» есть одна, главная черта, которая объединяет этих всех таких разных девушек – любовь к детям. Она началась с уроков по педагогической практике. И это так видно на фотографиях.

Желаем вам, дорогие девочки, счастья на вашем жизненном пути!

Преподаватели специальности:
Анохина О.Л., Демьянчук Н.В., Исаева Е.Ю.,
Петрова Н.Н., Строкова И.В., Чудакова С.Н.

Специальность «Хоровое дирижирование»

Наталья Аржаник обладает абсолютным слухом, прекрасными музыкальными данными. Освоила игру на редких народных инструментах, таких как, например, диджериду - духовом инструменте аборигенов Австралии, одном из старейших духовых инструментов мира. Умна, оригинальна, имеет вкус ко всему необычному.



Н. Аржаник

Оксана Божко - самая нежная, стройная, хрупкая девушка специальности, но в то же время уверенно, виртуозно управляет хором, таким большим и сложным коллективом. Полна скрытых сил, талантов и желаний.



О. Божко

Анна Гурикова. Природа щедро наделила Анну красотой, великолепным голосом, редкостным обаянием. Любая сцена может быть украшена такой исполнительницей.



А. Гурикова

Кристина Никитина обладает уникальными вокальными данными, ярко проявила себя как актриса. Без нее невозможно представить ни один праздник в клубе «Факел». Она прекрасно показала себя как ведущая концертов отделения. Кристина - яркая, незабываемая девушка. Удачи, тебе во всем!



К. Никитина

Алена Воюш успела состояться как дирижер-хоровик, жена, мама милой девчушки.



А. Воюш

Марина Тучак умна, талантлива, интеллектуальна. Прекрасно показала себя на государственных экзаменах. Порадовала педагогов, родителей и себя.



М. Тучак

Валентина Пляскина - самая активная, самая ответственная студентка специальности. Она уверенно и интересно вела сложные программы, посвященные праздничным событиям, День открытых дверей. Из тоненькой, хрупкой девчушки за годы учебы Валя превратилась в милое создание с обворожительной улыбкой.



В. Пляскина

Екатерина Соломахина добра, обаятельна, сумела влиться в дружный коллектив дирижеров. Желаем тебе всего самого доброго!

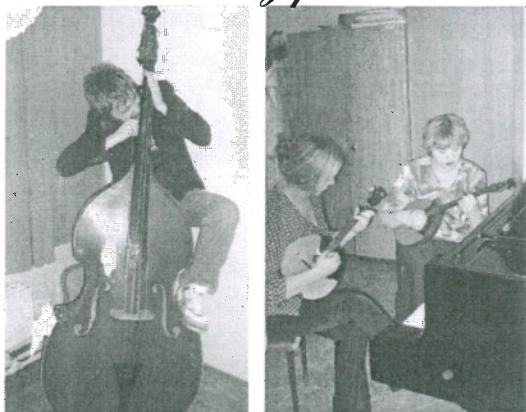


Е. Соломахина

Милые девочки! Без вас порой будет грустно! Но пусть вам будет хорошо везде и всегда!



*Как хороши выпускники!!!
Узнайте нас таких смешных,
веселых, озорных!*



Нас посвящали...



Мы посвящаем...



Дождь.

*Шумят колеса, гул машин,
Прозрачный дождь стекает с крыши,
А дома теплится камин,
И ты, как прежде, все молчишь.
Как звезды на небе плывут,
Безмолвно, сами по себе,
И гости все давно уйдут,
Скользя туфлями по воде.
А дождик не перестает
И льется звонкая игра,
Как будто флейта запоеет
И сердце тянется туда...
На небе кончатся дожди,
И лишь в тиши, наедине,
Ты сам с собою помолчи,
Пусть сердце греется в тепле.*

Ю. Шнайдер.

Редакция:

Редакторы: Осокина С.Е., Чабовская Н.И.

Фотоматериалы предоставили: Анохина О.Л., Дорохов В.В., Сыпченко В. В., Чабовская Н.И., Чадаева В.Г., Шитикова В.В., Шнайдер. Ю.

Корреспонденты: Андреева А.А., Анохина О.Л., Лаптева С.М., Леонидова Т.И., Лисовая М.Л., Осокина С.Е., Чадаева В.Г., Царёва Е.В., Шнайдер Ю.