**Андреева В.Д.**

**16.02.2022**

**Анализ музыкальных произведений, 3 курс ТМ**

Тема занятия: Строгие (орнаментальные) вариации (продолжение). Свободные вариации.

Д/з: 1. Разделы о свободных вариациях в учебной литературе (Мазель, Способин, Холопова) – конспект.

2.Анализ произведений: Л. Бетховен «32 вариации», Р. Шуман «Симфонические этюды».