15.02.2022

Музыка ХХ века

III СФ, IV ТМ, IV ООИ, IV ВИ, IV ИНО, IV МО, IV ХД

Тема: Французская музыкальная культура ХХ века.

 Франсис Пуленк Моноопера «Человеческий голос»

Задание: 1. Ответить на вопросы по материалу предыдущего урока:

1. Что легло в основу программы квартета?
2. В чём уникальность этого произведения

 - его структуры

 - исполнительского состава

 - истории его первого исполнения?

2. Занятие проводится в ZOOM

Ссылка на конференцию

<https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fus02web.zoom.us%2Fj%2F2346536961%3Fpwd%3DOEcrOVdsY2I5WFdnU2xPaTNjNXJhQT09&cc_key>=

подключение в соответствии с расписанием:

вторник 12-30 и 15-00