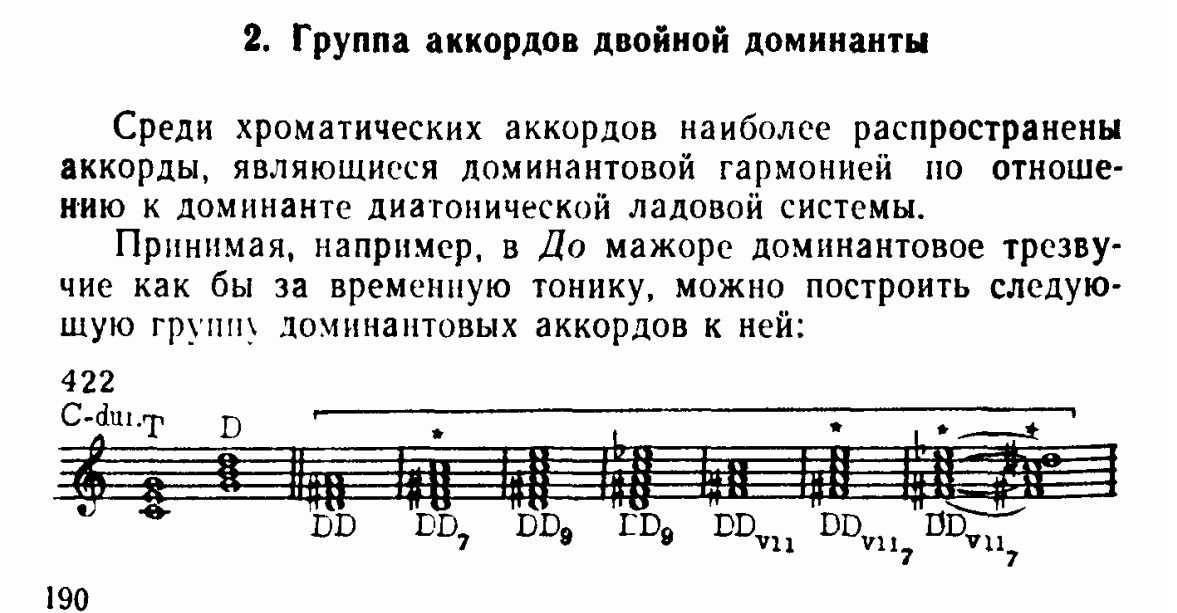
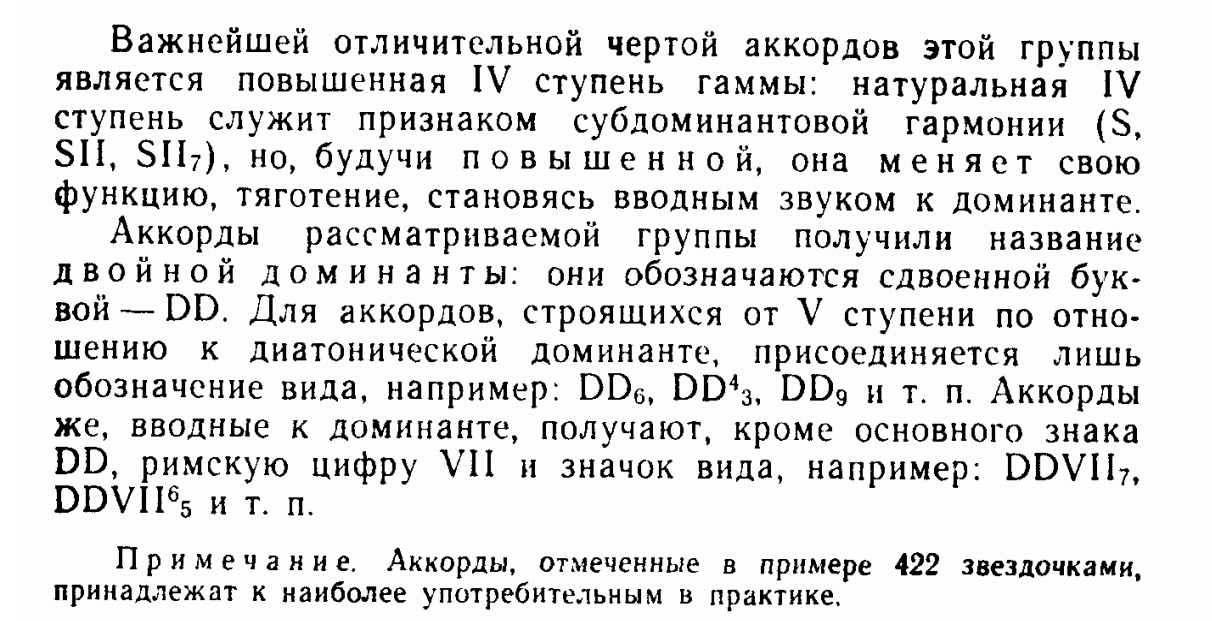
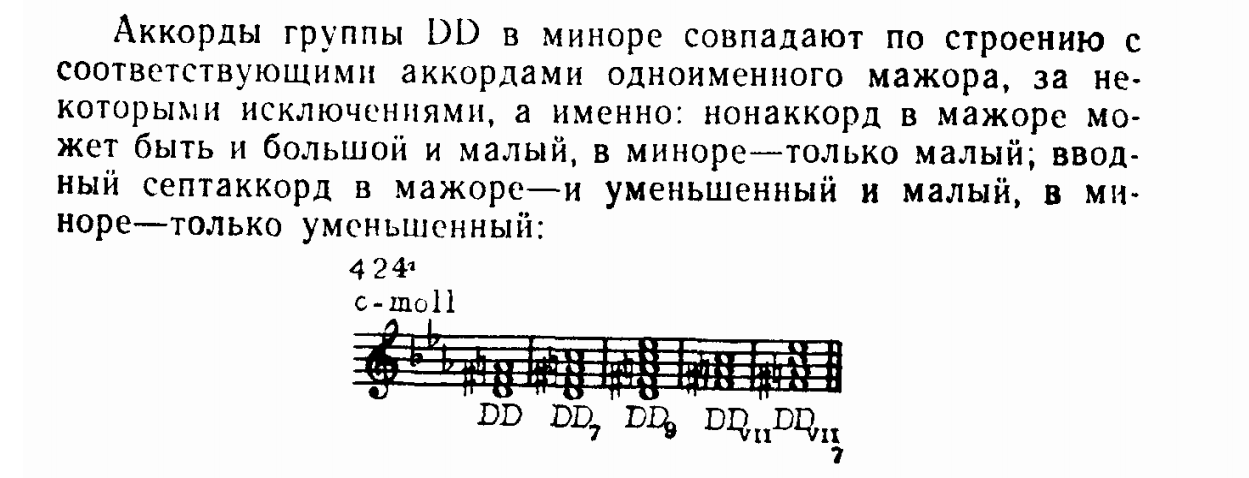
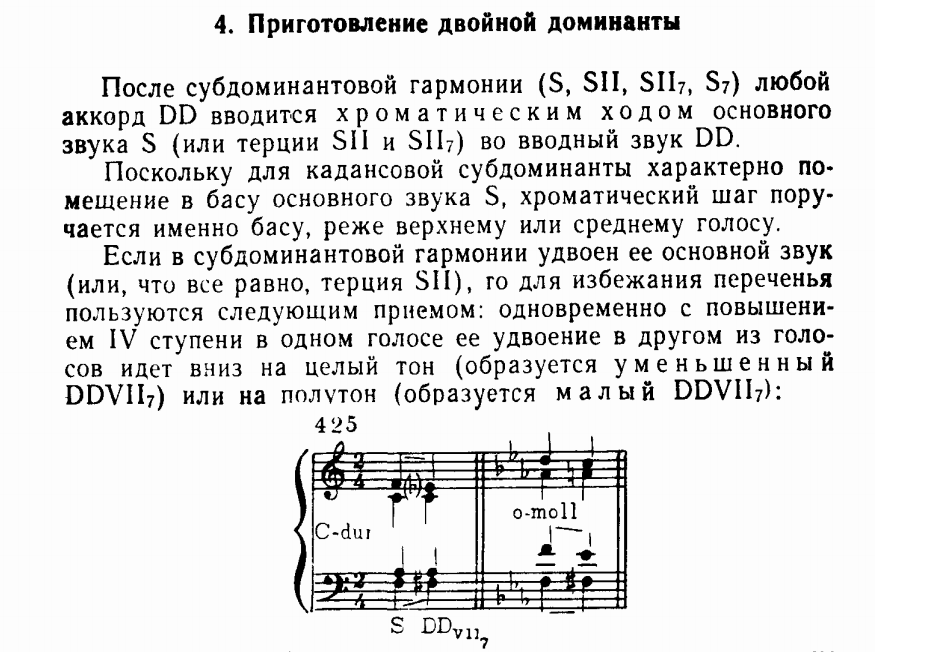
ГАРМОНИЯ 3 курс СФ

1. Повторить тему «Двойная доминанта» по конспектам.
2. Прочитать в учебнике про вводный двойной доминанты, сделать конспект. Фото конспекта прислать преподавателю WhatsApp.









1. Практическое задание – построить все виды вводного двойной доминанты в четырехголосии с тональностях Es dur и g moll. Сделать фото, картинку прислать в WhatsApp.
2. Решить задачу. Картинку прислать.



1. Сыграть секвенцию модулирующую по малым терциям вверх. Записать аудио, прислать преподавателю WhatsApp.

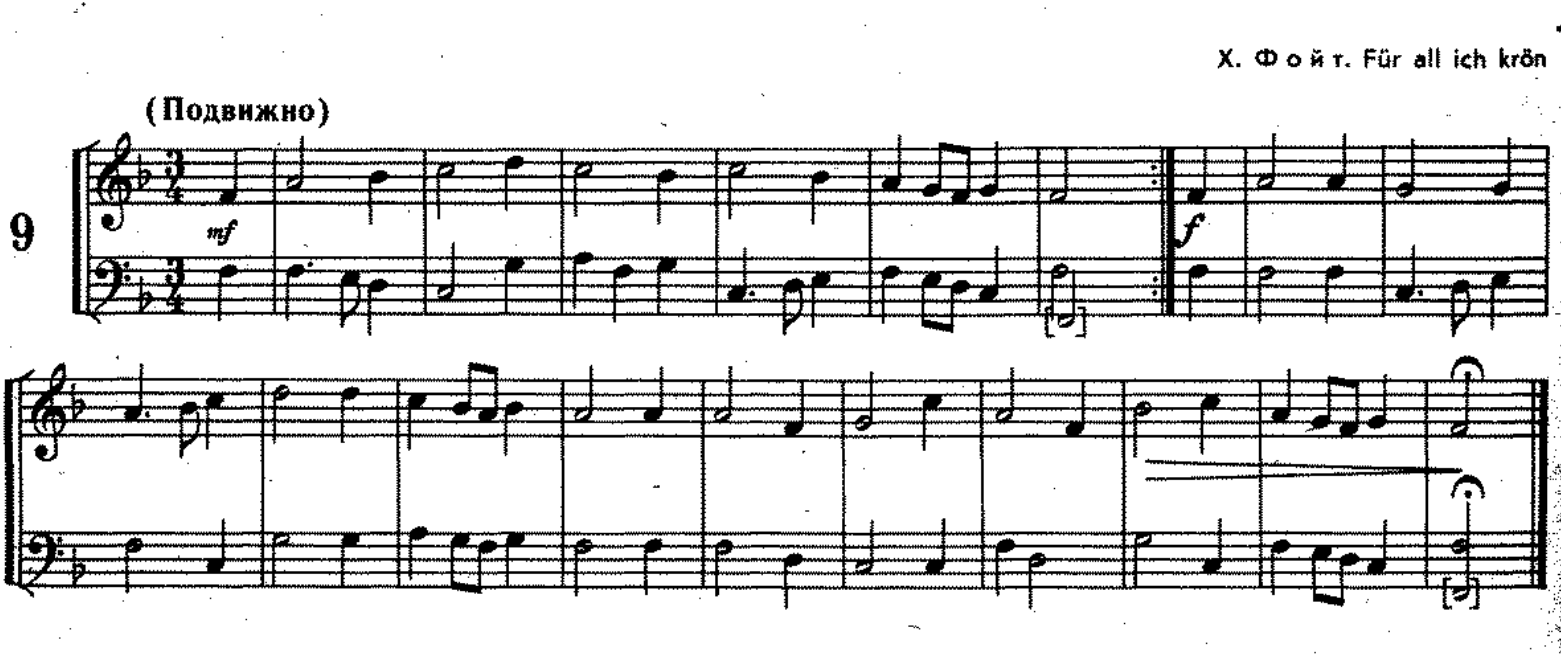


**СОЛЬФЕДЖИО 3 курс СФ**

1. Написать двухголосный диктант по ссылке: <http://solfa.ru/exercise/135> Сделать фото, прислать картинкой преподавателю в WhatsApp.
2. Спеть одноголосие. Записать аудио, прислать.



1. Спеть двухголосие. Нижний петь, верхний играть.



1. Прохлопать ритм.



1. Построить последовательность аккордов и спеть в тональности до минор:

t53 t7 s6 sII43 DD43 k64 D7 tsVI53 D43 → s53 sII65 DD65 k64 D9 D7 t