

**СПИСОК**  
**педагогических работников ОГАОУ «Томский музыкальный колледж имени Э.В. Денисова»**  
**предметной комиссии общего фортепиано и концертмейстеров**  
**по состоянию на 19.12.2018**

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	должность	Преподаваемые дисциплины	среднее профессиональное образование	высшее профессиональное образование	общий стаж работы, лет	стаж работы по специальности, лет	ученая степень /ученое звание	категория	повышение квалификации
1.	Андреева Алена Анатольевна	Преподаватель общего фортепиано, концертмейстер	общее фортепиано	Томское областное музыкальное училище (1985). Специальность: фортепиано. Квалификация: преподаватель музыкальной школы, концертмейстер.	ГОУ ВПО «Томский государственный педагогический университет» (2010). Специальность: музыкальное образование. Квалификация: учитель музыки.	32	32		первая	ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2017 г. Инструментальное исполнительство. Инновационные и традиционные формы преподавания в классе фортепиано, концертмейстерство. 108 часов. Удостоверение
2.	Вальтер Елена Анатольевна	Преподаватель общего фортепиано, концертмейстер	общее фортепиано	Томское областное музыкальное училище (1987). Специальность: фортепиано. Квалификация: преподаватель музыкальной школы, концертмейстер.	Томский государственный университет (2000). Специальность: дирижирование (дирижирование академическим хором). Квалификация: дирижер хора, преподаватель. ГОУ ВПО «Томский государственный университет» (2003). Специальность: связи с общественностью. Квалификация: специалист по связям с общественностью.	32	25		высшая	ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2018 г. Инструментальное исполнительство. Фортепиано-ансамбль, концертмейстер. 108 часов. Удостоверение  ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2018 г. Инновационные и традиционные формы преподавания в классе фортепиано. 108 часов. Удостоверение

										ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского 2018 г. Современные методики обучения игре на фортепиано в форме стажировки 36 часов Удостоверение
3.	Долгова Наталья Борисовна	Преподаватель общего фортепиано, концертмейстер	общее фортепиано	Томское областное музыкальное училище (1965). Специальность: фортепиано. Квалификация: преподаватель детской музыкальной школы, концертмейстер.		52	51	Заслуженный работник культуры Российской Федерации (24.04.2009)	высшая	ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2018 г. Инновационные и традиционные формы преподавания в классе фортепиано. 108 часов. Удостоверение  ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2018 г. Инструментальное исполнительство. Фортепиано-ансамбль, концертмейстер. 108 часов. Удостоверение
4.	Ефромеева Алиса Владимировна	Концертмейстер (фортепиано); преподаватель по классу фортепиано предметной комиссии «Общее фортепиано»	общее фортепиано	ГОУ СПО «Новокузнецкое училище искусств» (2009). Специальность: инструментальное исполнительство (фортепиано). Квалификация: артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте,	ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Томский государственный университет» (2014). Специальность: инструментальное исполнительство (фортепиано). Квалификация: концертный исполнитель, артист	4	4		первая	ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2018 г. Инновационные и традиционные формы преподавания в классе фортепиано. 108 часов. Удостоверение  ОГАПОУ «ТМК имени Э.В. Денисова» 2017 г.

				концертмейстер.	камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.					<p>Инновационные технологии преподавания музыкальных дисциплин. Клавишный синтезатор. Работа над аранжировкой. 108 часов. Удостоверение</p> <p>ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2017 г. Инструментальное исполнительство. Фортепиано-ансамбль, концертмейстер. 108 часов. Удостоверение</p>
5.	Клеменс Татьяна Александровна	Преподаватель общего фортепиано, концертмейстер	общее фортепиано	Томское областное музыкальное училище (1988). Специальность: фортепиано. Квалификация: преподаватель музыкальной школы, концертмейстер.	Томский государственный университет (2001). Специальность: инструментальное исполнительство (фортепиано). Квалификация: артист камерного ансамбля, преподаватель.	30	22		высшая	<p>ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2018 г. Инструментальное исполнительство. Фортепиано-ансамбль, концертмейстер. 108 часов. Удостоверение</p> <p>ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2018 г. Инновационные и традиционные формы преподавания в классе фортепиано. 108 часов. Удостоверение</p>
6.	Коваленко Наталья Владимировна	Преподаватель общего фортепиано, концертмейстер	общее фортепиано	Томское областное музыкальное училище (1986). Специальность: фортепиано. Квалификация:	Томский государственный университет (1995). Специальность: хоровое дирижирование.	15	14		первая	<p>ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2017 г.  Инновационные и традиционные формы</p>

				преподаватель фортепиано, концертмейстер.	Квалификация: дирижер академического хора, преподаватель музыкальных дисциплин.					преподавания в классе фортепиано. 108 часов. Удостоверение  ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2017 г. Инструментальное исполнительство. Фортепиано-ансамбль, концертмейстер. 108 часов. Удостоверение
7.	Леденёва Татьяна Борисовна	Концертмейстер (фортепиано)		Томское областное музыкальное училище (1997). Специальность: теория музыки. Квалификация: преподаватель.	Томский государственный университет (2003). Специальность: инструментальное исполнительство (фортепиано). Квалификация: артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.	18	18		Соответствие занимаемой должности	ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2018 г. Инновационные и традиционные формы преподавания в классе фортепиано. 108 часов.  Удостоверение ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2018 г. Инструментальное исполнительство. Фортепиано-ансамбль, концертмейстер. 108 часов. Удостоверение
8.	Мазепина Ольга Павловна	Преподаватель общего фортепиано, концертмейстер	общее фортепиано		Дальневосточный государственный институт искусств (1992). Специальность: инструментальное исполнительство (фортепиано). Квалификация: концертмейстер, преподаватель.	39	39		высшая	ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2018 г. Инновационные и традиционные формы преподавания в классе фортепиано. 108 часов. Удостоверение

9.	Нагайцева Наталья Сергеевна	Концертмейстер (фортепиано)			ФГБОУ ВПО «Красноярская государственная академия музыки и театра» (2013) – с отличием. Специальность: инструментальное исполнительство (фортепиано). Квалификация: концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.	10	10		Соотве тствие занима емой должн ости	ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2018 г. Инструментальное исполнительство. Фортепиано-ансамбль, концертмейстер. 108 часов. Удостоверение  ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2018 г. Инновационные и традиционные формы преподавания в классе фортепиано. 108 часов. Удостоверение
10.	Сотникова Елена Григорьевна	Преподаватель общего фортепиано, концертмейстер	общее фортепиано	Томское областное музыкальное училище (1968). Специальность: фортепиано. Квалификация: преподаватель детской музыкальной школы, концертмейстер.		52	52		первая	ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2017 г. Инструментальное исполнительство. Инновационные и традиционные формы преподавания в классе фортепиано, концертмейстерство. 108 часов. Удостоверение
11.	Хохлова Галина Александровна	Преподаватель общего фортепиано, концертмейстер	общее фортепиано	Томское областное музыкальное училище (1972). Специальность: фортепиано. Квалификация: преподаватель детской музыкальной школы, концертмейстер.		46	46		первая	ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2017 г. Инструментальное исполнительство. Инновационные и традиционные формы преподавания в классе фортепиано, концертмейстерство. 108 часов. Удостоверение

12.	Челнинцева Ольга Дмитриевна	Концертмейстер (фортепиано)		Томское областное музыкальное училище (1988). Специальность: фортепиано. Квалификация: преподаватель музыкальной школы, концертмейстер.	Иркутский государственный педагогический институт (1994). Специальность: музыка. Квалификация: учитель музыки.	31	18		Соответствие занимаемой должности	ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2017 г. Инновационные и традиционные формы преподавания в классе фортепиано. 108 часов. Удостоверение  ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2018 г. Инструментальное исполнительство. Фортепиано-ансамбль, концертмейстер. 108 часов. Удостоверение
13.	Ченкова Наталья Игоревна	Преподаватель по классу фортепиано	специальный инструмент (фортепиано), педагогическая практика	ГОУ СПО «Томское областное музыкальное училище имени Э.В. Денисова» (2004). Специальность: фортепиано. Квалификация: концертмейстер, артист ансамбля, преподаватель игры на инструменте.	ГОУ ВПО «Томский государственный университет» (2009). Специальность: инструментальное исполнительство (фортепиано). Квалификация: концертный исполнитель, концертмейстер, артист камерного ансамбля, преподаватель.	10	9		первая	ОГАПОУ «ТМК имени Э.В. Денисова» 2017 г. Инновационные технологии преподавания музыкальных дисциплин. Клавишный синтезатор. Работа над аранжировкой. 108 часов. Удостоверение  ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2017 г. Инструментальное исполнительство. Фортепиано-ансамбль, концертмейстер. 108 часов. Удостоверение

										ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2016 г. Инновационные и традиционные формы преподавания в классе фортепиано. 108 часов. Удостоверение
14.	Яшнева Светлана Владимировна	Преподаватель общего фортепиано, концертмейстер	общее фортепиано		Дальневосточный педагогический институт искусств (1984). Специальность: фортепиано. Квалификация: концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля.	36	36		первая	ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2017 г. Инструментальное исполнительство. Инновационные и традиционные формы преподавания в классе фортепиано, концертмейстерство. 108 часов. Удостоверение

### Педагогические работники, работающие по совместительству

№ п/ п	Фамилия, имя, отчество	должность	преподаваем ые дисциплины	среднее профессиональное образование	высшее профессиональное образование	общий стаж работы	стаж работы по специал ьности	основно е место работы	категор ия	повышение квалификации
1.	Арчибасова Ирина Юрьевна	Концертмейстер		Новосибирский музыкальный колледж имени А.Ф. Мурова (2016) Специальность: Инструментальное исполнительство (фортепиано) Квалификация: Артист, преподаватель, концертмейстер	НИ Томский государственный университет, Институт культуры и искусства (н.в.) Специальность: Инструментальное исполнительство.	2	2			

2.	Пиоттух Ксения Алексеевна	Концертмейстер (фортепиано)		ОГОУ СПО «Томский музыкальный колледж имени Э.В. Денисова» (2010) – с отличием. Специальность: инструментальное исполнительство, фортепиано. Квалификация: артист оркестра, ансамбля, преподаватель игры на инструменте, концертмейстер.	ФГБОУ ВПО «Новосибирская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки» (2014). Направление подготовки: музыкальное искусство. Квалификация: бакалавр музыкального искусства.	5	4	МБОУ ДО «ДШИ № 1»	первая	ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2016 г. Инструментальное исполнительство. Фортепиано-ансамбль, концертмейстер. 108 часов. Удостоверение
3.	Тюрина Елена Николаевна	Концертмейстер (фортепиано)		Томское областное музыкальное училище (1985). Специальность: фортепиано. Квалификация: преподаватель детской музыкальной школы, концертмейстер.	Томский государственный университет (1999). Специальность: филология. Квалификация: филолог, преподаватель.	32	32	МБОУ ДО "ДМШ №4" города Томска	высшая	ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2017 г. Инструментальное исполнительство. Фортепиано-ансамбль, концертмейстер. 108 часов. Удостоверение