

Утверждаю:
И.О. директора ОГАПОУ
«Томский музыкальный
колледж имени Э.В. Денисова»


М.П. Смирнова

Согласовано:
Начальник Департамента по культуре и
туризму Томской области


П.Л. Волк

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении IV Областного конкурса пианистов «ЮНЫЙ ПИАНИСТ» 18-19 декабря 2016 года

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение:

- определяет цели, задачи, регламент и порядок проведения IV Областного конкурса пианистов «Юный пианист» (далее – Конкурс);
- регулирует порядок организации и проведения Конкурса;
- устанавливает требования к его участникам и представляемым конкурсным программам;
- регламентирует порядок проведения Конкурса.

Приложения, сопровождающие Положение Конкурса, являются официальными документами Конкурса.

1.2. Учредители конкурса:

- Департамент по культуре и туризму Томской области
- ОГАПОУ «Томский музыкальный колледж имени Э.В. Денисова»
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования ЗАТО Северск «Детская школа искусств»

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

2.1. Цель конкурса: сохранение и развитие лучших традиций исполнительской и музыкально-педагогической школы в области фортепианного искусства.

2.2. Задачи конкурса:

- выявление и поддержка одаренных учащихся и студентов ДМШ, ДШИ, ССУЗ в области фортепианного исполнительского искусства;
- повышение исполнительского уровня учащихся и студентов ДМШ, ДШИ, ССУЗ в области фортепианного искусства;
- совершенствование педагогического мастерства и укрепление профессиональных контактов между преподавателями, реализующими образовательные программы в области музыкального искусства;
- обмен педагогическим опытом и укрепление творческих связей ДМШ, ДШИ, ССУЗ.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

3.1. Для организации и проведения Конкурса создается Оргкомитет.

3.2. Оргкомитет берёт на себя следующие обязательства:

- проведение и организацию Конкурса;

- осуществляет регистрацию участников конкурса на основании поступающих заявок;
- освещение мероприятия в СМИ и пр.;
- организация и проведение мастер-классов.

4. ЖЮРИ КОНКУРСА

- 4.1. Для организации и проведения Конкурса создается Жюри.
- 4.2. Состав жюри формируется из представителей профессионального и педагогического составов профильных учебных заведений.
- 4.3. Порядок обсуждения конкурсных выступлений и процедура голосования устанавливается Председателем жюри.

Право решения спорных вопросов при голосовании принадлежит председателю жюри.

Члены жюри не участвуют в обсуждении и оценивании выступлений своих учеников.

Жюри имеет право:

- присуждать не все дипломы и премии;
- присуждать специальные призы;
- присуждать одну премию нескольким участникам;
- отстранить от конкурсного прослушивания участника, программа которого не соответствует настоящему Положению.

5. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

- 5.1. Выступление участников оценивается по 20-ти балльной системе и отмечается Сертификатами участника.
- 5.2. Жюри определяет лучших исполнителей в каждой возрастной группе. Им присуждаются звания Лауреатов (I, II, III степени).
- 5.3. Жюри оставляет за собой право присуждать не все звания Лауреатов или одно звание присудить нескольким участникам.
- 5.4. Награждение производится в каждой возрастной группе при участии не менее 3 конкурсантов.
- 5.5. Гран-при Конкурса вручается одному из обладателей звания Лауреата I степени во всех возрастных группах общим голосованием жюри.
- 5.6. По решению жюри Гран-при может не присуждаться.
- 5.7. Педагогам, подготовившим Лауреатов, вручаются Благодарственные письма.
- 5.8. Участникам Конкурса могут быть вручены специальные призы:
- приз Жюри;
 - приз самому юному участнику Конкурса;
 - за яркий дебют Конкурса и т.д.
- 5.9. Оценочные баллы, согласно конкурсным протоколам Конкурса, не выносятся на всеобщее обсуждение.
- 5.10. Решение Жюри Конкурса является окончательным и пересмотру не подлежит.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

- 6.1. Церемония награждения победителей и участников Конкурса проводится после подведения итогов в день проведения Конкурса.
- 6.2. Оргкомитет имеет право размещать на своем сайте фотографии и использовать их в рекламной продукции без согласования с коллективом или отдельными исполнителями.

7. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 7.1. Конкурс проводится среди учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств, студентов Томского музыкального колледжа имени Э.В. Денисова в два этапа:

2 этап – 18-19 декабря 2016 года состоится Областной (заключительный) этап Конкурса.

7.2. Место проведения: г. Томск, ОГАПОУ «Томский музыкальный колледж им. Э.В. Денисова».

7.3. Участники конкурса распределяются по следующим возрастным группам:

I группа – младшая, до 9 лет (включительно)

II группа – средняя, от 10 до 12 лет (включительно)

III группа – старшая, от 13 до 16 лет (включительно)

IV группа – юношеская, студенты I-IV курсов (включительно)

Возраст конкурсантов определяется по состоянию на 18.12.2016 г.

Порядок выступления устанавливается по алфавиту в каждой группе.

I группа: учащиеся в возрасте до 9 лет	1. Полифоническое произведение. 2. Этюд. 3. Пьеса (кроме произведений джазового направления).
II группа: учащиеся в возрасте 10-12 лет	1. Полифоническое произведение И.С. Баха или русского композитора. 2. Классическое сонатное allegro. 3. Виртуозная пьеса или этюд концертного плана (Ф. Лист, М. Мошковский, Ф. Бургмюллер, А. Лешгорн и др.).
III группа: учащиеся в возрасте 13-16 лет	1. Полифоническое произведение И.С. Баха или русского композитора. 2. Классическое сонатное allegro. (Й. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен, М. Клементи, Ф. Кулау и др.) 3. Этюд.
IV группа: студенты I-IV курсов	1. Полифоническое произведение И.С. Баха, Д. Шостаковича, Р. Щедрина, С. Слонимского и др. 2. Классическое сонатное allegro. 3. Пьеса.

Каждому участнику конкурса предоставляется акустическая репетиция (не более 20 минут) по предварительной записи.

Критерии оценки:

- сценическая и исполнительская культура;
- исполнительское мастерство: артистичность, эмоциональность, техничность исполнения;
- соответствие музыкального материала возрасту исполнителя.

8. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

8.1. Для участия в конкурсе необходимо **до 20 ноября 2016 года** направить в Оргкомитет следующие документы:

- заявка на участие (Приложение № 1);
- копию свидетельства о рождении или паспорта участника.

8.2. После указанного срока заявки на участие не принимаются.

8.3. Количественный состав участников от каждого учреждения не ограничен.

8.4. Заявки принимаются по адресу: 634050, г. Томск, пр. Ленина, д. 109,

тел. (3822) 51-20-22, 51-27-42, 51-35-18, факс (3822) 51-20-22, e-mail: tmkdenisov@mail.ru

9. ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

9.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств целевого взноса на участие. Возможно привлечение спонсорских средств и добровольных пожертвований на проведение Конкурса.

9.2. Целевой взнос за одного участника составляет 600 рублей.

9.3. После получения заявки Оргкомитет высылает документы по оплате организационного взноса.

9.4. Организатор Конкурса, ОГАПОУ «Томский музыкальный колледж имени Э.В. Денисова» осуществляет расходы Конкурса на основании договоров по следующим направлениям:

- расходы по рекламе, приобретение (изготовление) полиграфической, подарочной и сувенирной продукции (грамоты, дипломы, сертификаты, афиши и т.п.);
- расходы на награждение за призовые места Конкурса, за участие в Конкурсе;
- канцелярские расходы;
- оплата художественно-оформительских услуг;
- оплата расходов по проведению открытия и торжественной церемонии закрытия Конкурса;
- расходы на услуги по техническому обслуживанию конкурсных мероприятий.

9.5. Расходы на проезд, питание и проживание участников – за счет направляющей стороны.

10. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

11.

Адрес Оргкомитета Конкурса: ОГАПОУ «Томский музыкальный колледж имени Э.В. Денисова», 634050, г. Томск, пр. Ленина, д. 109,

тел. (3822) 51-20-22, 51-27-42, 51-35-18, факс (3822) 51-20-22, e-mail: tmkdenisov@mail.ru

ЗАЯВКА
на участие в IV Областном конкурсе пианистов
«ЮНЫЙ ПИАНИСТ»

ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧАСТНИКЕ		
1.	Фамилия	
2.	Имя	
3.	Отчество	
4.	День, месяц и год рождения	
5.	Контактный телефон участника	
6.	Домашний адрес участника	
7.	Место учебы/работы (полное название)	
8.	Класс, курс	
9.	Контактная информация направляющего учреждения (полный почтовый адрес, телефон, факс, e-mail)	
10.	Возрастная группа	
11.	Ф.И.О. педагога	
12.	Контактный телефон педагога	
13.	Конкурсная программа (композитор, название произведения, время звучания)	
14..	Форма оплаты (<i>выбрать вариант</i>)	- от физического лица - от юридического лица
15.	Количество мест для проживания (<i>указать сколько женских, сколько мужских</i> , приемлемая максимальная стоимость гостиничного номера)	женских - мужских -
Приложения к заявке: (отметить нужное)		1) ксерокопия свидетельства о рождении / паспорта 2) рекомендация направляющего учреждения 3) документ, подтверждающий оплату услуг по организации конкурса

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку персональных данных:

(подпись участника)

(подпись педагога)

С условиями конкурса ознакомлен и согласен:

(подпись участника)

Руководитель учреждения

(подпись, расшифровка подписи, печать)

Дата подачи заявки « ____ » _____ 2016 г.